

[지금 시작해도 괜찮은 드로잉] 강의 계획서

강좌명	[문화예술] 지금 시작해도 괜찮은 드로잉				
강사	정혜승	교육인원	20명	강의실	배움실 402호
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> 연필, 펜, 색연필, 오일파스텔 등을 활용해 다양한 드로잉 기법을 익힌다. 관찰력과 표현력을 기르고, 자기만의 드로잉 스타일을 발견한다. 창작의 결과물을 미니북, 엽서 등으로 제작하며 창작의 성취감을 경험한다. 				
교육방법	<ul style="list-style-type: none"> 실습 중심 + 개별 피드백 + 미니 결과물 제작 				
교육대상	중구민	교재 및 재료비	재료비 30,000원		
교재 (자사및 출판사)	강사 자체 제작	개인준비물	24색 색연필, 소프트오일파스텔 36색		
차시	주제	교육내용			비고(준비물)
1	나를 위한 드로잉 첫걸음	수업 오리엔테이션 / 선 연습 / 연필 잡는 법 / 드로잉의 기초 개념 이해 간단한 자기소개 그림 그리기			
2	선과 명암의 언어	명암 표현법 / 원기둥, 구체 등 기본 입체 표현 연습 / 연필 드로잉 집중			
3	형태 관찰하기	사물 관찰 드로잉 (컵, 과일, 안경 등) / 구도잡기			
4	패턴과 펜 드로잉(젠텔글)	펜 드로잉 기법 실습 / 패턴을 활용한 명암 표현			
5	색연필로 말하기 색연필 기초	혼색, 겹칠 때의 질감 표현 / 컬러 조화 개인			
6	인물의 일부 그리기	눈, 코, 입 드로잉 / 감정 표현			
7	공간과 풍경	실내 또는 야외 풍경 간단히 그리기 / 구도와 원근법			
8	오일파스텔 입문 오일파스텔 사용법	배경과 질감 표현 / 색면 구성			
9	나만의 드로잉 완성하기1	자유 주제 창작 드로잉 (재료 자유 선택)			
10	나만의 드로잉 완성하기2	자유 주제 창작 드로잉 (재료 자유 선택)			